

ENTE AUTONOMO REGIONALE

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"  
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 203 del 23 MAG. 2025

OGGETTO: Trasferta a Modica per l'effettuazione del Concerto Sinfonico del 25 maggio 2025.  
Finanziamento delle spettanze al personale dell'Ente ivi comandato.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 ..... Competenze .....

Cap. ..... Spese per .....

*Accordanzo r. 513/2025  
Cap. 12220*

Somma stanziata { € | .....

Impegni assunti { € | .....

Fondo disponibile { € | .....

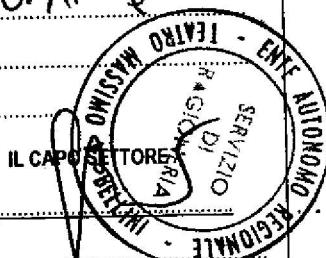
Visto ed iscritto a ..... N. 708-000-805  
de ..... Cap. ..... *linea*

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 3.879,46 capo: D.R.  
*seno ece*

addi ..... 20 .....

IL CAPO SERVIZIO



SETTORE .....

Prot. n. ..... del .....

Il Compilatore .....

E.L.R. Teatro Massimo Bellini  
Capo Settore Personale

*Pietro Strazzera*

Visto:

Il Direttore Amministrativo

E.L.R. TEATRO MASSIMO  
V. BELLINI

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA - STAFF GENERALE *Giovanni*

Invia alla Regione Siciliana il .....

Visto:

L'anno *duemila ventiquattr*.....

il giorno 23 ..... del mese di *maggio*.....

Il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1° del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

**OBIETTIVO:** Trasferta a Modica per l'effettuazione del Concerto Sinfonico del 25 maggio 2025.  
Finanziamento delle spettanze al personale dell'Ente ivi comandato.

## IL SOVRINTENDENTE

**Premesso che:**

- tra le finalità istituzionali dell'Ente, per come testualmente previsto dall'art. 2 della legge istitutiva dell'Ente e dello Statuto, rientra quella diretta a favorire la promozione, lo sviluppo e la diffusione della conoscenza musicale;
- che il Teatro Massimo Bellini, nell'ambito del rapporto di collaborazione con la Fondazione Teatro Garibaldi, ha accettato che l'Orchestra dell'Ente effettui il concerto ““Beethoven & Chopin” diretto dal maestro Gianni Fratta con la partecipazione del pianista Nicolò Cafaro, il giorno 25 maggio 2025 presso il Teatro Garibaldi di Modica, che assicurerà il trasferimento del personale del Teatro tramite un pullman Gran Turismo, sosterrà le spese di organizzazione del concerto e corrisponderà l'importo di euro 3.900,00 al teatro Massimo Bellini a presentazione di regolare fattura nei termini definiti da apposito accordo.
- con propria relazione istruttoria del 20/05/2025 (All.2) il capo settore del personale su richiesta del Direttore artistico del 13/05/2025 (All.1 ) ha fatto presente che:
  - avendo accettato il Teatro la citata richiesta del Teatro Garibaldi di Modica, le seguenti unità di personale dovranno recarsi in missione in data 25 maggio 2025 per il concerto presso il Teatro Garibaldi diretto dal maestro Gianni Fratta con la partecipazione del pianista Nicolò Cafaro: n. 63 professori d'orchestra, n. 2 assistenti d'orchestra, n.1 addetto all'ufficio del personale. Per la trasferta verrà utilizzato un pullman Gran Turismo, per il trasporto del personale, che sarà messo a disposizione dalla Fondazione Teatro Garibaldi di Modica che partirà da Catania alle ore 15:00 e rientrerà presuntivamente alle ore 23:00.
  - Per il personale dipendente dell'Ente a tempo indeterminato e a tempo determinato che verrà comandato a prestare la propria attività lavorativa a Modica, con le Organizzazioni sindacali è stato stipulato apposito accordo , che prevede l'erogazione dell' importo per ogni giorno di trasferta , fissato in euro 45 pro capite, quindi si chiede di autorizzare la superiore trasferta con una spesa totale di € 2.970,00, per 66 unità di personale, da impegnare sul capitolo 101112.
  - Per il personale che effettuerà le prestazioni speciali, in conformità a quanto previsto dall'art. 4.3 dell'A.I.A. il quale recita che il compenso speciale per il professore d'orchestra che esegua delle prestazioni con uno strumento diverso da quello istituzionale e per il quale non ha l'obbligo specifico, purchè faccia parte della naturale gamma o famiglia dello strumento per cui si è vincitore di concorso , rimane fissato al 200% della paga giornaliera per ciascuna recita effettuata, spetta la seguente la somma complessiva di € 815,90 oltre o.r. di € 193,56 così ripartita:

1. Cannavò Salvatore (Trombone Contralto )	€ 143,59 oltre o.r. € 34,19;
2. Casano Giuseppe (Clarinetto in la)	€ 179,69 oltre o.r. € 42,79;
3. Episcopo Salvatore (tromba tedesca in Do)	€ 185,83 oltre o.r. € 43,53;
4. Piemonte Antonio ( clarinetto in la)	€ 143,59 oltre o.r. € 34,19;
5. Musumarra Mario Fedro (tromba tedesca in Do)	€ 163,20 oltre o.r. € 38,86.

Per quanto sopra esposto sarà necessario impegnare la somma complessiva di € 2.970,00 per l'indennità di trasferta al personale comandato a prestare l'attività lavorativa a Modica e la somma di € 815,90 oltre o.r. di € 193,56 per le prestazioni speciali.

La liquidazione ai dipendenti di quanto effettivamente dovuto sarà effettuata sulla base della certificazione elaborata dal settore organizzazione e personale a seguito delle certificazioni prodotte dal Direttore artistico.

**Considerato che:**

- con deliberazione del C.d.A n. 17 del 16 agosto 2024 di approvazione del Bilancio di previsione pluriennale per l'esercizio 2024-2026;
- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, Sport e Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n°1308/8S del 15/05/2025, è stata autorizzata la gestione provvisoria del bilancio di previsione 2024-2026, fino al 30/06/2025 ;
- che la gestione provvisoria è limitata all'assolvimento delle obbligazioni già assunte, delle obbligazioni derivanti da provvedimenti giurisdizionali esecutivi e di obblighi speciali tassativi regolati dalla legge, al pagamento delle spese di personale, di residui passivi, di rate di mutuo, di canoni, imposte e tasse, ed in particolare limitate alle sole operazioni necessarie per evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'Ente;
- Rilevato che sussiste la necessità di finanziare la predetta spesa per evitare all'Ente danni patrimoniali certi e gravi, in quanto funzionali ad ottemperare agli obblighi assunti con la Fondazione Teatro Garibaldi di Modica;

**Visti:**

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto dell'Ente;
- il CCNL del personale delle fondazioni lirico sinfoniche;

**D I S P O N E**

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del presente atto per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta:

- impegnare la somma complessiva presunta di € 2.970,00 sul capitolo 101112 del bilancio 2024/2026 competenza 2025, spettante, in misura di € 45,00 pro capite, al personale artistico e amministrativo di supporto dipendente dell'Ente con contratto subordinato in n. 66 per la trasferta a Modica del 25 maggio 2025;
- impegnare la somma di € 815,90 sul cap. 101106 oltre o.r. di € 193,56 sul cap. U 101119 a favore dei professori che effettueranno le prestazioni speciali;
- autorizzare l'introito della somma complessiva di € 3.900,00 sul bilancio 2024-2026 competenza 2025, in gestione provvisoria al cap. 102200- proventi da prestazioni di servizi istituzionali resi ad Enti ed associazioni;
- Introitare l'IVA al pertinente capitolo del medesimo bilancio.

Demandare al settore Organizzazione personale di predisporre apposito provvedimento di liquidazione a seguito della certificazione elaborata dal settore Organizzazione e personale e dalla Direzione Artistica e degli allestimenti scenici.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni ( D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente  
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

